

Аннотация рабочей программы по дисциплине Изобразительное искусство в 5,6,7,8,9 классах

5 класс

Рабочая программа «Декоративно - прикладное искусство в жизни человека» по изобразительному искусству для 5 класса составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2011.

Рабочая программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта 2010 года. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом. Рабочая программа ориентирована, в соответствии со стандартом второго поколения, на освоение содержания и языка группы декоративных искусств, наиболее связанных с повседневной жизнью и бытом каждого человека, связь с фольклором и сказкой, с национальными и народными корнями декоративного искусства.

Основные формы учебной деятельности - практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Программа рассчитана на 1 час в неделю 34 часа.

5 класс УМК

Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011

6 класс

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы по изобразительному искусству для общеобразовательных школ. Сборник рабочих программ «Школа России». Изобразительное искусство. /Авторы:Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. М.:Просвещение, 2011.

Основная цель программы— развитие личности учащегося средствами приобщения к художественной культуре как к форме духовно-нравственного поиска человечества, формирование у школьника умений самостоятельного видения мира, размышления о нём, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Учебный материал ставит задачи:

- развития художественно-эстетического восприятия произведений искусства,
- практического обучения художественно-творческой изобразительной деятельности;
- формирования художественного эмоционально-ценностного восприятия окружающей действительности.

Программа рассчитана на 1 час в неделю 34 часа.

6 класс УМК

Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. — М.: «Просвещение», 2012.

Изо и художественный труд. 5 – 9кл. под редакцией Б.М. Неменского. - М.:Просвещение, 2010.

Рылова Л. Б. Изобразительное искусство в школе. - М.:Просвещение, 2010.

Рабочая тетрадь. Твоя мастерская 6 класс под редакцией В. Неменская - М.:Просвещение, 2011.

7 класс

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы по изобразительному искусству для общеобразовательных школ. Сборник рабочих программ «Школа России». Изобразительное искусство. /Авторы:Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. М.:Просвещение, 2011.

Основная цель программы— развитие личности учащегося средствами приобщения к художественной культуре как к форме духовно-нравственного поиска человечества, формирование у школьника умений самостоятельного видения мира, размышления о нём, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Учебный материал ставит задачи:

- развития художественно-эстетического восприятия произведений искусства,
- практического обучения художественно-творческой изобразительной деятельности;
- формирования художественного эмоционально-ценностного восприятия окружающей действительности.

Обучение через деятельность составляет сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством. Художественное развитие осуществляется в практической деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества учащегося. Творческое развитие

ученика опирается на развитие его наблюдательности и фантазии, смыслового и ценностно-эмоционального восприятия произведений искусства, на умение самостоятельно строить художественный образ, выражать своё отношение к реальности при освоении средств художественной выразительности.

Программа рассчитана на 1 час в неделю 34 часа.

7 класс УМК:

Изо и художественный труд. 5 – 9кл. под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2010.

Рылова Л. Б. Изобразительное искусство в школе. - М.:Просвещение, 2010.

Рабочая тетрадь. Твоя мастерская 7 класс под редакцией В. Неменская - М.:Просвещение, 2009.

8-9 классы

Рабочая программа составлена в соответствии с программой, разработанной в полном соответствии с обязательным минимум содержания курса искусство «Изобразительное творчество и синтетические искусства (кино, театр, телевидение)», автор В. М. Неменский, Н.В. Гросул, 2010 год.

Цели программы

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Предусмотрено изучение основных этапов формирования культурного наследия. Региональный компонент содержания обучения изобразительному искусству направлен на развитие у школьников способности к межкультурному взаимодействию, основанному на умении представлять региональную культуру средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, и способствует полноценному личностному развитию и активному вовлечению учащихся в диалог культур.

В результате изучения архитектуры и монументальных видов искусства у учащихся формируется конкретно-историческое понимание эпохи; сознательное отношение к таким проблемам сегодняшнего дня, как охрана памятников культуры; развивается творческий подход к познанию культуры прошлого, а также созданию, совершенствованию и оформлению

архитектурной и природной среды искусства и мировой художественной культуры.

В базисном учебном плане образовательная область «Искусство» представлена двумя предметами: «Изобразительное искусство» и «Музыка», рассчитанная на 34 часа в год. Поэтому программа 8 класса делится на два этапа: 1 полугодие в 8 классе (17 часов) и 2 полугодие в 9 классе (17 часов)

8-9 класс УМК

Неменский, Б. М., Горяева Н. А., Неменская Л. А. Изобразительное искусство и художественный труд: с краткими методическими рекомендациями. 1–9 классы / под ред. Б. М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2010.